

## NOTA DE PREMSA

28.06.18

LA DANSA I LA MÚSICA DE QUIM BIGAS, TÀNTALS, IALMA I  
L'ESCOLA FOLK DEL PIRINEU OBREN EL 27È DANSÀNEU

- La 27a edició del Festival de Cultures del Pirineu s'inaugura aquest dissabte a les 20 hores, a València d'Àneu, coincidint amb la seva nit de falles
- Les músiques del territori tenen pes específic aquest primer cap de setmana amb les actuacions de TÀNTALS, l'exposició sobre PERET BLANC on participa ARTUR BLASCO i l'actuació dels alumnes pallaresos de l'Escola Folk del Pirineu
- Mal Pelo, els ballarins i coreògrafs Quim Bigas i Raquel Gualtero, la companyia mallorquina UNAIUNA i la producció pròpia Galeuscat, noms propis del Festival d'enguany

**Les Valls d'Àneu, a 28 de juny de 2018.-** La 27a edició del **Dansàneu, Festival de Cultures del Pirineu**, ultima els darrers preparatius per donar el tret de sortida aquest dissabte, 30 de juny, a les vuit del vespre i al pati de les escoles de València d'Àneu a l'edició d'aquest 2018. Serà amb la música i el ball folk del conjunt **TÀNTALS** liderat per Roser Gabriel, de la Ribera de Cardós, músic inquieta que ha estudiat a Catalunya i a Finlàndia, presenta nous temes inspirats en els cançoners populars. Una mirada fresca i transversal de la música tradicional que esdevindrà la primera de les propostes programades en un cap de setmana que comença especialment intens. L'actuació de Gabriel s'emmarca dins la celebració de les falles de València d'Àneu.

El diumenge 1 de juliol, a partir de les 12 hores i a l'Ecomuseu de les Valls d'Àneu, a Esterri d'Àneu, tindrà lloc la inauguració de l'exposició coproduïda pels festivals Ésdansa de Les Preses i Càntut de Cassà de la Selva **PERET BLANC DE BEGET (1917 – 1993)**. La mostra s'acompanyarà de la projecció del documental original d'**ARTUR BLASCO Pere Sala, en Peret Blanc: el violinista de Beget**, amb tot de testimonis inèdits. Blasco comentarà en persona l'àudiovisual i a manera de fermall l'acte sumarà l'actuació dels alumnes pallaresos de l'Escola Folk del Pirineu, sota la coordinació de la professora Elena Vega. Es finalitzarà amb un vermut popular.

Ja a la tarda, a partir de les 20 hores i repetint col·laboració amb el centre Món Natura Pirineus de Les Planes de Son, que gestiona la Fundació Catalunya – La Pedrera, el Dansàneu proposa un doble programa d'alçada: l'actuació del ballari i coreògraf **QUIM BIGAS**, el qual presentarà el seu celebrat treball participatiu **MOLAR**, i l'actuació del conjunt galaico/belga **IALMA**, on destaca la participació del reconegut acordionista **DIDIER LALOY**. IALMA, un dels grups més potents de world music de l'escena internacional, ha estat notícia darrerament per participar en l'últim videoclip reivindicatiu del raper Valtonyc, enregistrat ja a Bèlgica, i on el músic mallorquí versiona *Bella ciao*, en català i castellà, un autèntic himne antifeixista de la Segona Guerra Mundial. **Totes les actuacions del cap de setmana són GRATUÏTES.**

Pel que fa a l'acordionista Didier Laloy realitzarà dilluns, 2 de juliol, d'11 a 13.30 hores, una classe magistral d'acordió a l'Ecomuseu de les Valls d'Àneu. També el dilluns dia 2 tindrà lloc a Espot un doble programa amb **el primer dels maridatges d'enguany** i que inclourà una nova actuació de Quim Bigas i el concert d'**INXA IMPRO QUINTET**, conjunt liderat pel graller **MANU SABATÉ**, que presentaran el seu disc **Out of trad** (a partir de les 21 hores).

El maridatge d'aquest dilluns tindrà lloc a l'establiment Cafè Bistro è Bo i el menú (amb un preu tancat de 25€) està format per les tapes següents: croquetes de bolets; coca de pa de vidre amb formatge de Sort i amb xips de porro; farcells de pera i formatge amb base de melmelada de pera; risotto de ceps i parmesà; crep pallaresa (poma, formatge brie de Sort i girella del Pallars) i sorbet de farigola o de ratafia. Els vins escollits són: Celistia Terra Negra i Petit Siós (blanc). Per a més informació i reserves: +34 635 488 443

Les entrades per a la 27a edició del Dansàneu (espectacles de pagament a partir de dimarts, 3 de juliol) ja són a la venda amb reserva prèvia a través del web [www.dansaneu.cat](http://www.dansaneu.cat) i per compra directa, a la seu del Consell Cultural de les Valls d'Àneu, a Esterrí d'Àneu.

### **SOBRE EL 27è DANSÀNEU, FESTIVAL DE CULTURES DEL PIRINEU**

Dansa, música i patrimoni. Aquests són els eixos del Festival de Cultures del Pirineu, el **Dansàneu**, que arriba enguany a la seva 27a edició. Del 30 de juny al 8 de juliol vinents, el Dansàneu inundarà de dansa i música de qualitat les Valls d'Àneu, explicitant la seva voluntat de consolidar el model de festival d'estiu pensat des del territori i en base a paràmetres de sostenibilitat i rigor artístic. De fet, els municipis aneuencs d'Esterrí d'Àneu, Alt Àneu, Espot i La Guingueta d'Àneu seran els escenaris d'una proposta artística de marcat to contemporani que busca posar en valor l'excel·lent patrimoni de les Valls -entès com a artístic i arquitectònic però també natural. Per a fer-ho, el Dansàneu incorpora a manera de subseus dos nous emplaçaments: els bellíssims safareigs històric/patrimonials a Sorpe (on tindrà lloc la segona edició del Tastàneu, amenitzada pel conjunt Duetu) i l'església de Sant Pere del Burgal, a Escaló. Igualment, el festival repeteix programació a les esglésies de Sant Pere a Sorpe, la de Sant Just i Sant Pastor a Son, la de Sant Joan a Isil o la pròpia església de Sant Vicenç a Esterrí d'Àneu, a banda de la magnífica Santa Maria d'Àneu, ubicada al municipi de La Guingueta, on l'any passat ja es van celebrar els espectacles centrals del Festival i on enguany es proposen actuacions destacades el divendres 6 i el dissabte 7 de juliol, respectivament.

El Dansàneu és un projecte impulsat pel Consell Cultural de les Valls d'Àneu amb el suport del Departament de Cultura – Generalitat de Catalunya (Direcció General de Cultura Popular i Associacionisme Cultural), els Municipis Aneuencs (Ajuntaments d'Esterrí d'Àneu, Alt Àneu, Espot i La Guingueta d'Àneu) i el Consell Comarcal del Pallars Sobirà. Compta amb el patrocini de la Diputació de Lleida (Institut d'Estudis Ilerdencs, al qual enguany també s'hi suma el Patronat de Promoció Econòmica de la Diputació de Lleida) i el suport de l'Ecomuseu Valls d'Àneu i de l'Ajuntament de Sort, a la Vall d'Assua, que s'ha sumat a la celebració del programa formatiu *Danses vives*. Hi col·labora l'Obra Social 'la Caixa'.

Un dels objectius del Dansàneu és ser viscut en família, complementant d'aquesta manera l'oferta de la que ja és la primera destinació de turisme familiar d'interior a Catalunya. És per

aquest motiu que bona part dels espectacles estan programats en horari de tarda - vespre, amb l'objectiu de coordinar-se correctament amb l'oferta hostalera de la zona.

Per tal de preservar el correcte accés als espais i després de l'èxit de públic de l'any passat, on es van exhaurir localitats en el 80% dels espectacles de pagament, el Dansàneu manté l'entrada a preus populars a la majoria dels espectacles programats, premiant de manera clara la venda anticipada per fomentar l'assistència dels col·lectius de proximitat. També caldrà inscriure's a través del web del Festival per accedir a la formació del Dansàneu, que s'ofereix a un preu únic de 5€ per sessió. Per a més informació sobre les inscripcions a la formació i la venda anticipada d'entrades per als espectacles, veure: [www.dansaneu.cat](http://www.dansaneu.cat) (les reserves es poden fer online).

### CLAUS DE LA PROGRAMACIÓ D'ENGUANY

La multipremiada companyia de dansa liderada per María Muñoz i Pep Ramis, **Mal Pelo**, que enguany ha estat reconeguda amb el Premi Ciutat de Barcelona i que anteriorment ja havia rebut el Premi Nacional de Cultura; els ballarins i coreògrafs Quim Bigas (que presentarà *Molar*) i Raquel Gualtero, amb **NUÀ** (una producció d'encàrrec del Dansàneu, en col·laboració amb l'Ajuntament de Palma de Mallorca i L'Illenc), la companyia mallorquina **UNAIUNA** amb la seva proposta *Galejar* i la producció pròpia GALEUSCAT, que uneix les veus femenines del conjunt IALMA amb l'acordionista Iñaki Plaza i els catalans Manu Sabaté, Ciscu Cardona i Víctor Solana, són alguns dels noms propis de l'edició número 27 del Dansàneu.

Els responsables del festival han destacat igualment que el Dansàneu s'ha sumat enguany en tant que entitat convocant (a través del Consell Cultural de les Valls d'Àneu) al **Premi Delfí Colomé de dansa tradicional** i han posat en valor la seva capacitat d'esdevenir centre productor impulsant nous projectes, com ha estat el cas aquest 2018 de les produccions *Invençions/Inventions* de Mal Pelo, *Nuà* de Raquel Gualtero i Anais Oliveras i *Galeuscat*, un projecte macro que neix al Dansàneu amb voluntat de rodatge i recorregut discogràfic.

MÉS INFORMACIÓ al web oficial del festival,

[www.dansaneu.cat](http://www.dansaneu.cat)

<https://twitter.com/dansaneu>

<https://www.facebook.com/dansaneu>

<https://www.youtube.com/user/Festcat2011>

### PREMSA

Berta Palau

[berta.palau@comunicantbp.cat](mailto:berta.palau@comunicantbp.cat)

T. 676 638 598